



TALLER DE FILOSOFÍA PERÍODO 4 GRADO 7º

GRADO 7º – FILOSOFÍA

SEMANA 3 (septiembre 23 a septiembre 27)

TEMA ESPECÍFICO DEL ÁREA: Impacto de la Ilustración en la Sociedad

Pregunta detonadora: ¿Cómo cambió el mundo gracias a las ideas de la Ilustración?

Marco teórico

La Ilustración fue un periodo de grandes cambios filosóficos y sociales que transformó la manera en que los seres humanos pensaban sobre la libertad, la igualdad, el conocimiento y el poder. Este movimiento surgió en Europa en el siglo XVIII y su impacto se sintió en todo el mundo.

Durante siglos, el poder político y religioso controlaba la vida de las personas. La mayoría no tenía derecho a opinar, aprender o elegir a sus gobernantes. La Ilustración propuso una revolución pacífica, no con armas, sino con ideas. Filósofos como Rousseau, Montesquieu, Diderot y Kant defendieron la libertad de pensamiento, la educación universal, la igualdad ante la ley y la participación en la vida política.

Gracias a la Ilustración, comenzaron a surgir nuevas instituciones, como las escuelas públicas, los periódicos libres, las bibliotecas, y se promovió la investigación científica como medio para mejorar la vida humana. Se impulsó también la idea de que las leyes debían ser justas y aplicarse a todos por igual.

Uno de los grandes aportes de este periodo fue el reconocimiento de los **derechos humanos** como algo inherente a toda persona, no como un privilegio otorgado por un rey. Estos derechos incluían la libertad de expresión, el derecho a un juicio justo, la eliminación de la tortura y la posibilidad de elegir a los gobernantes.

La Ilustración también favoreció la **separación de poderes**, como lo propuso Montesquieu, lo que llevó a la creación de gobiernos democráticos, con leyes que pudieran ser controladas por el pueblo y no solo por un monarca.

Su impacto se manifestó en hechos históricos como la Revolución Francesa, la independencia de Estados Unidos y la crítica a la esclavitud. También cambió la forma en que las personas entendían el conocimiento, valorando más la ciencia, la educación y el debate público.

Hoy, muchas de las instituciones que forman nuestras sociedades modernas (escuelas, tribunales, elecciones, derechos civiles) existen gracias a las ideas ilustradas. Sin este movimiento, probablemente no gozaríamos de tantas libertades.

Por eso, reflexionar sobre el impacto de la Ilustración nos permite **valorar las conquistas sociales actuales**, pero también nos invita a cuidar esos logros y a luchar por una sociedad aún más justa, solidaria y democrática.

Lecturas de apoyo

1. Antes de la Ilustración, el poder pertenecía a unos pocos. Después, surgieron ideas de igualdad, derechos y participación ciudadana.
2. Los filósofos ilustrados no luchaban con espadas, sino con libros y argumentos. Su arma era la razón.
3. Gracias a ellos, hoy podemos opinar, aprender y participar en decisiones sociales. La educación pública y el respeto por la ley son parte de ese legado.
4. Aun así, no todos los problemas están resueltos. Estudiar la Ilustración es aprender a defender lo que se ha ganado y mejorar lo que falta.

Actividad central: Juego de roles “Salón de la Ilustración” + Rueda filosófica

Paso 1. En grupos, cada estudiante asume el papel de un filósofo de la Ilustración: Rousseau, Montesquieu, Diderot, Fray Servando, Mary Wollstonecraft, etc.

Paso 2. Investiga su pensamiento y prepara una frase o argumento clave sobre la libertad, la igualdad, la educación o los derechos.

Paso 3. Reúnanse en círculo y simulen una **reunión del siglo XVIII**, cada uno defendiendo su idea. Luego debatan: ¿qué ideas son más necesarias hoy?

Paso 4. Despues, responde en tu cuaderno estas tres preguntas (rueda filosófica):

- ¿Qué idea de la Ilustración crees que aún no se cumple en tu país?
- ¿Qué derecho valoras más y por qué?
- ¿Qué aprendiste del diálogo entre los filósofos?

Paso 5. Si tu participación fue clara, argumentada y respetuosa, y tu cuaderno está completo, recibirás sello.

Actividad alternativa DUA/PIAR

Paso 1. Elige una palabra clave: “libertad”, “educación”, “derechos”.

Paso 2. Dibuja una escena donde esa palabra se aplique (por ejemplo, una escuela libre, un niño opinando, una persona leyendo).

Paso 3. Escribe o dicta una frase como: “Hoy tengo este derecho gracias a...”

Paso 4. Entrega tu trabajo con dibujos organizados, bien coloreados y con mensaje claro. Si está completo, recibirás sello.



I.E.M. TÉCNICO AGROPECUARIO POLICARPA

Dirección: Km 3 vía Facatativá – Albán. Vereda Los Manzanos, Facatativá, Colombia

Teléfono: 3208551585-3125003101

Correo Electrónico: policarpasalavarrieta@sedfacatativa.gov.co

Código DANE: 225269000467

GRADO 7º – FILOSOFÍA

SEMANA 4 (septiembre 30 a octubre 4)

TEMA ESPECÍFICO DEL ÁREA: Influencia de la Ilustración en el pensamiento Latinoamericano

Pregunta detonadora: ¿Cómo ayudaron las ideas ilustradas a construir libertad e identidad en América Latina?

Marco teórico

Aunque la Ilustración nació en Europa, sus ideas cruzaron océanos y llegaron a América Latina, donde influyeron en los movimientos de independencia, en la crítica al poder colonial y en la construcción de nuevas repúblicas.

Durante el dominio español, muchos pueblos latinoamericanos no tenían acceso a los mismos derechos que los europeos. Las leyes eran impuestas por la corona, el comercio era controlado y los grupos criollos, indígenas y mestizos sufrían distintos niveles de discriminación y desigualdad.

Los pensadores ilustrados llegaron a América por medio de libros, cartas, universidades y contactos entre intelectuales. Filósofos como Rousseau, Montesquieu o Voltaire fueron leídos por líderes de la independencia como **Simón Bolívar, José Martí, Andrés Bello o Fray Servando Teresa de Mier**.

Gracias a la Ilustración, los latinoamericanos comenzaron a cuestionar el derecho de los reyes a gobernar sin consultar al pueblo. Surgieron las primeras constituciones, la idea de que la educación debía ser pública y que todos los ciudadanos tenían derechos sin importar su origen o color de piel.

También se promovió una nueva identidad: ya no solo éramos colonias, sino naciones capaces de organizarse, legislar y dialogar. La libertad dejó de ser un sueño lejano y se convirtió en una causa común.

Los ideales ilustrados influyeron en la creación de escuelas, universidades, periódicos, bibliotecas y leyes. La independencia no fue solo militar, sino también **cultural y filosófica**.

Aun así, muchas de las promesas de igualdad y justicia no se cumplieron plenamente. Hoy, la filosofía puede ayudarnos a recuperar ese pensamiento crítico y a construir una América Latina más libre, consciente y solidaria.

Lecturas de apoyo

1. Las ideas de la Ilustración ayudaron a muchos pueblos de América Latina a luchar por su libertad y su dignidad.
2. Simón Bolívar decía que un pueblo educado es un pueblo libre. Esa idea viene directamente de los pensadores ilustrados.
3. Los movimientos de independencia no solo querían un cambio político, sino también cambiar la forma de pensar y gobernar.
4. Hoy, los ideales de libertad, educación y justicia siguen guiando muchas luchas sociales en Latinoamérica.

Actividad central: Rutina V4 (Ver, Pensar, Conectar, Preguntar) + ensayo breve

Paso 1. Observa una ilustración o imagen relacionada con la independencia de América Latina (puede ser Bolívar, una escena de libertad, un aula colonial).

Paso 2. Aplica la rutina V4 en tu cuaderno:

- **Ver:** ¿Qué observas?
- **Pensar:** ¿Qué crees que representa?
- **Conectar:** ¿Cómo se relaciona con las ideas de la Ilustración?
- **Preguntar:** ¿Qué preguntas te genera?

Paso 3. Luego, escribe un ensayo corto de 80 a 100 palabras titulado:

“La Ilustración en mi vida”

Habla sobre cómo una idea ilustrada (igualdad, libertad, derecho a opinar, educación) puede transformar tu entorno actual.

Paso 4. Presenta tu trabajo limpio, reflexivo y completo. Si lo haces con esfuerzo, recibirás sello.

Actividad alternativa DUA/PIAR

Paso 1. Dibuja una escena donde un personaje de América Latina defiende la libertad o el derecho a la educación.

Paso 2. Usa colores y símbolos (banderas, libros, cadenas rotas, etc.).

Paso 3. Escribe o dicta una frase como: “Gracias a esas ideas, hoy yo...”

Paso 4. Entrega el trabajo completo, con buena presentación. Si está claro y reflexivo, recibirás sello.