



## PLAN DE MEJORAMIENTO DE FILOSOFÍA – RELIGIÓN - ÉTICA. 4º PERIODO

### PLAN DE MEJORAMIENTO – FILOSOFÍA / RELIGIÓN / ÉTICA

#### 4º Período – Enfoque por Competencias

##### Propósito General

Este plan de mejoramiento está orientado a fortalecer las competencias éticas, reflexivas y argumentativas del estudiante. Cada asignatura aporta a estas competencias desde su propio enfoque, siendo:

- Filosofía: la base y eje articulador del proceso, pues desarrolla la capacidad crítica, la argumentación y la reflexión ética.
- Ética: profundiza en la toma de decisiones y en la valoración de las acciones humanas.
- Religión: favorece la comprensión de sistemas de sentido, valores trascendentes y principios que orientan la vida. El docente indicará a cada estudiante qué actividades debe realizar, según los talleres pendientes, trabajos sin sello, exposiciones no presentadas y demás compromisos académicos.

##### Competencias a Fortalecer

###### 1. Competencia filosófica y argumentativa (Eje Principal):

Analiza y comprende teorías y perspectivas filosóficas, expresando argumentos claros y sustentados.

###### 2. Competencia ética y moral:

Aplica principios y teorías éticas a situaciones reales, demostrando reflexión personal y responsabilidad.

###### 3. Competencia de sentido y valoración (ámbito religioso):

Reconoce y reflexiona sobre principios espirituales, culturales y de convivencia, orientados al respeto y la dignidad humana.

###### 4. Competencia de autonomía y responsabilidad académica:

Planifica, organiza y presenta el trabajo solicitado con compromiso y calidad.

##### Objetivos del Plan

- Comprender teorías filosóficas y éticas y su aplicación en la resolución de dilemas cotidianos.
- Desarrollar pensamiento crítico para fundamentar decisiones con argumentos válidos.
- Reflexionar sobre la responsabilidad personal y social en las acciones y decisiones propias.
- Valorar la dimensión espiritual y moral como parte de la formación integral.

##### Materiales Requeridos

- Lápiz, bolígrafo, colores y papel.
- Hojas blancas tamaño oficio o carta según indicación docente (no se recibirán trabajos en otro formato).
- El trabajo debe ser a puño y letra, con buena presentación.
- Enviar fotografías claras y ordenadas en un solo PDF o Word, al correo: [profe.filofernando@gmail.com](mailto:profe.filofernando@gmail.com). (No se reciben fotografías sueltas, deben estar dentro de un documento con su respectiva portada)
- Talleres disponibles con el docente para fotocopias en la secretaría. Solicitarlos al docente para que sean fotocopiados.
- Consultar recursos digitales institucionales y fuentes confiables.

##### Indicaciones de Entrega y Evaluación

Actividad	Descripción	Valor
1. Talleres pendientes o sin sello	Presentar a mano, en orden y con claridad.	10%
2. Exposiciones pendientes	Realizarlas en el tiempo y forma indicados por el docente.	10%
3. Trabajo escrito	3 páginas por cada taller pendiente, escrito a mano, sin dibujos. Incluir portada completa.	10%
4. Organizadores gráficos	Un organizador por cada taller pendiente (mapa mental, conceptual, cuadro comparativo, etc.).	10%
5. Examen final presencial en línea	Evalúa la comprensión del trabajo realizado. Si no aprueba el examen, no aprueba el periodo.	60%



**Presentación del trabajo general**

- Portada completa con:
  - Nombre, curso, asignatura(s)
  - Docente
  - Fecha
  - Título: **PLAN DE MEJORAMIENTO 4º PERIODO**
- Trabajo limpio, ordenado y con buena ortografía.
- Numeración clara y coherente.

**TENER PRESENTE QUE EL TRABAJO DEBE CUMPLIR CON LAS INDICACIONES DADAS**

**PLAZO MÁXIMO DE ENTREGA, 14 DE NOVIEMBRE DE 2025. ÚNICAMENTE DURANTE EL HORARIO  
DE CADA CLASE DEL CURSO CORRESPONDIENTE**

**Tabla de temas por periodo las revisa cada estudiante en su cuaderno**

**Cada estudiante deberá revisar los talleres del 4º periodo y las actividades que debe para entregar su trabajo y realizar el examen correspondiente.**

**RECUERDE, ENTREGAR, NO ES APROBAR  
POR LO TANTO CONSTRUYA UN TRABAJO DE CALIDAD Y DEMUESTRE SUS  
COMPETENCIAS EN LA EVALUACIÓN**